

HARMONIA JURIS

Πολυφωνική Χορωδία & Θεματικές Ομάδες Μουσικής Έκφρασης Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών

Η HARMONIA JURIS ιδρύθηκε το 2006 από την Δικηγόρο Μαρία Ρενιέρη-Γιαννοπούλου. Από τον Νοέμβριο του 2016 Διοικητικώς Υπεύθυνη – Εκπρόσωπος της είναι η Δικηγόρος Νατάσα Στρουμπούλη. Η Μικτή Χορωδία ερμηνεύει πολυφωνικά ένα ευρύ ρεπερτόριο κλασικών & σύγχρονων, Ελλήνων & ξένων συνθετών και αποτελείται από ταλαντούχους Δικηγόρους και Νομικούς, οι οποίοι εκπαιδεύονται συστηματικά στην παραγωγή ποιοτικού Μουσικού Έργου και συμπράττουν με σολίστες συναδέλφους, εκτελεστές μουσικών οργάνων και τραγουδιστές. Τη μουσική διδασκαλία και τη διεύθυνση της Χορωδίας έχει αναλάβει από τον Οκτώβριο του 2022 ο Μασέτρος της Μάριος Καζάς, Δικηγόρος. Η HARMONIA JURIS συμμετέχει σε εκδηλώσεις του νομικού κόσμου, σε Φεστιβάλ και πραγματοποιεί δικές της παραγωγές προς το ευρύ κοινό, μεταφέροντας ένα μήνυμα προς την Κοινωνία. Ενδεικτικά, έχει παρουσιάσει το έργο της στο Θέατρο ΡΕΞ, στην Αίθουσα Τελετών του Παν/μίου Αθηνών, στον Φιλολογικό Σύλλογο ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, στο Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, στο Ιλίου Μέλαθρον, στο Ζάππειο Μέγαρο, στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, στο Θέατρο ΑΛΙΚΗ, στον πολυχώρο του Θεάτρου ΧΥΤΗΡΙΟ, στο πολιτιστικό κέντρο ΠΟΛΙΣ, και έχει συμπράξει με την μπάντα του Πολεμικού Ναυτικού και την CANTA LEX Χορωδία Δικηγόρων Παρισίων.

Ανάμεσα στους στόχους της είναι η προβολή του προσώπου του Δικηγόρου, ως Ανθρώπου με καλλιέργεια, ανήσυχο πνεύμα και κοινωνικές αναζητήσεις. Τα μέλη της HARMONIA JURIS συμμετέχουν και στις Θεματικές Ομάδες Μουσικής Έκφρασης δια της οποίας αναδεικνύονται σολιστικές ικανότητές τους και μαζί με την Πολυφωνική Χορωδία υπηρετούν το ομαδικό έργο, προσφέροντας αφιλοκερδώς στην τέχνη και τον πολιτισμό.

Μουσική διδασκαλία – Διεύθυνση Χορωδίας:
Μάριος Καζάς, Δικηγόρος

Μάριος Καζάς, πιάνο
Γιάννης Καράμπελας - Δικηγόρος, ακκορντεόν
Δημήτρης Λυμπούσης - Δικηγόρος, φλάουτο & μπουζούκι

Οι μουσικές δοκιμές της **HARMONIA JURIS** φιλοξενοούνται στον 3^ο όροφο του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών κάθε **Τρίτη 19.30 - 22.00**
<http://harmoniajuris.gr/>

Η Διοικητικώς Υπεύθυνη – Εκπρόσωπος: **Νατάσα Στρουμπούλη - Δικηγόρος**



ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΘΗΝΩΝ



HARMONIA JURIS

ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Συναυλία για τον εορτασμό της
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τρίτη 27 Ιουνίου 2023

Ώρα 20.00

Κήπος Ιλίου Μελάθρου

Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 12

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΒΕΡΒΕΣΟΣ

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΟΥ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ
Δρ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΚΑΒΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΜΕ ΤΟ ΛΥΧΝΟ ΤΟΥ ΑΣΤΡΟΥ (Μίκης Θεοδωράκης - Οδυσσέας Ελύτης)
2. ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΣ ΣΤΗΝ ΞΕΝΙΤΕΙΑ (Μάνος Χατζιδάκις - Νίκος Γκάτσος)
3. ΕΚΤΟΡΑΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ (Μάνος Χατζηδάκις-Ιάκωβος Καμπανέλλης)
4. Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ (Μάνος Χατζηδάκις - Νίκος Γκάτσος)
5. ΠΡΩΙΝΟ ΤΣΙΓΑΡΟ (Νότης Μαυρουδής - Άλκης Αλκαίος)
6. ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΑΙΜΑΤΑ (Μίκης Θεοδωράκης - Οδυσσέας Ελύτης)
7. TOURDION (Ανωνύμου, σε διασκευή César Geoffray, δημοσιεύτηκε από τον Pierre Attaignant το 1530)
8. AVE ARIA (Giulio Caccini (V. Vavilov), ύμνος στην Παρθένο Μαρία, 16^{ου} αιώνα)
9. EDERLEZI (παραδοσιακό τραγούδι των Ρομά των Βαλκανίων σε διασκευή E. Deltour)
10. THE SOUND OF SILENCE (Paul Simon)
11. SKYFALL (Adele Adkins - Paul Epworth)
12. FAME (Michael Gore - Dean Pitchford)
13. PARS POUR LA CRETE "La Belle Hélène" (Jacques Offenbach, Henri Meilhac/Ludovic Halévy)
14. ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΗΛΙΕ ΝΟΗΤΕ (Μίκης Θεοδωράκης - Οδυσσέας Ελύτης)
15. ΑΣ ΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΟΙ ΧΟΡΟΙ (Διονύσης Σαββόπουλος)